

CV

Erick Duarte

BBA Graphic Designer

Portafolio de proyectos disponible en: **behance.com**

<https://www.behance.net/eduarte19857a8>

A quién interese

Mi nombre es Erick Duarte, soy Diseñador Gráfico y Administrador de Negocios (Bachelor of business administration)

El motivo de esta carta es el expresarles mi interés de pertenecer a tan prestigiosa empresa.

Mi experiencia es supervisar, dirigir acciones y estrategias de mercadeo orientadas al Desarrollo de marca “branding” para impulsar el consumo y las ventas, tarea que he logrado combinando mis conocimientos de publicista, diseñador y administrador de negocios.

Mi experiencia se enfoca en las siguientes áreas:

Mercadeo:

Análisis y desarrollo de estrategias.

Redes sociales

Desarrollo de contenido, publicaciones, administración.

Desarrollo de productos:

Drink ware para mercados, USA, MEXICO, CENTROAMERICA, CHILE

Diseño y desarrollo de empaque.

Para clientes WALMART USA, WALGREENS, MÉXICO y CHILE; CHEDRAHUI, SORIANA, VM, MEDIA CORP, KAME BY DESIGN entre otros.

Publicidad.

Desarrollo de campañas de comunicación.

Diseño Gráfico:

Diseño y diagramación de revistas.

Desarrollo de material gráfico para diferentes campañas de comunicación y diferentes medios de impresión (Flexografía, Litografía, Serigrafía).

Redes sociales (contenido).

Desarrollo de proyectos:

Centros comerciales.

Planes de acción y estrategias para crear puntos de venta dentro de centros comerciales. Contratación de espacios, merchandising, estrategias que transforman tiendas más atractivas para los clientes.

Cadenas de tiendas retail.

Stands

Desarrollo de espacios atractivos y de gran impacto visual en ferias como:

INTERNATIONAL HOUSEWARE SHOW, Chicago III, APA, Guatemala, AGEXPORT, AGRITRADE, KEREN KAYEMET LE ISRAEL.

Fotografía

Dirección y producción fotográfica.

Animación

Diseño y creación de motion graphics.

Enlace para poder observar portafolio de trabajos en línea.

<https://www.behance.net/eduarte19857a8>

Atentamente,

Erick Afonso Duarte

BBA & Graphic Designer

Eduarte1980@gmail.com

Cel.. (502) 5204 1892

Datos Generales

Nombre:	Erick Alfonso Duarte Hernández
Estado civil:	Soltero
📍 Dirección:	0 Calle "B" 2-25, Zona 17, Sabana Arriba, Guatemala.
📱 Teléfono:	5204-1892
✉️ Email:	eduarte1980@gmail.com

Educación Académica:

Universidad Rafael Landívar de Guatemala
Licenciatura en Diseño Gráfico

AIU Atlantic International University
Bachelor of Business Administration
Licenciatura en Administración de Negocios

Otros estudios:

Dale Carnegie de Guatemala

Todos los cursos que la institución ofrece

Loyola Escuela Empresarial Para las Américas

Diplomado en Mercadeo

IGA

Instituto Guatemalteco Americano

Ingles PRE TOEFL

Panamerican Business School

Merchandising

AGEEXPORT

Franchising

Innovación

Pantone Color Group

Leatrice Eiseman

Color and Tendencies

Chicago Illinois por 8 años consecutivos

International Houseware Show Chicago

Product innovation

Impartido por personalidades importantes en la industria del Houseware

Chicago Illinois por 8 años consecutivos

Español, Inglés

Idiomas

Mercadeo & Ventas, Publicidad & Diseño
Desarrollo de contenido para redes sociales

Intereses

Experiencia Laboral

Mercadeo, publicidad y Diseño gráfico

Du-art (2018-2019)

Strategic Design & Marketing

Gerente General, propietario

Desarrollo de estrategias de mercadeo y publicidad, desarrollo de contenido para redes, diseño gráfico, asesorías.

Cientes diversos

CIEN, ITMS group, Hidroterra, Centro Comercial Plaza Florida, Sapere, Kiej de los Bosques, McDonald's, Viajes Coloniales, Litografía Color Express, Panadería la Excelencia, Pummarolla salsas, The Brand voice, Mercadeo restaurante El PIRATA.

GUATEPLAST, S.A. (1997-2016)

Gerente de Diseño Gráfico y Publicidad

Actividades generales:

Supervisar, dirigir acciones y estrategias de mercadeo orientadas a:

Desarrollar el merchandising y el branding

Impulsar el consumo y las ventas

Incrementar el consumo desarrollando productos innovadores

Desarrollar empaques para que el producto sea más atractivo

Diseño de material gráfico para presentaciones, empaques, etiquetas, stands y todo el material publicitario para la promoción de la marca

Actividades específicas:

Desarrollo de proyectos:

Tiendas PUNTO PLÁSTICO

Desarrollar planes de acción y estrategias para transformar los puntos de venta creando una tienda más atractiva para los clientes, orientando todos los esfuerzos a mejorar su experiencia de compra.

Contratación y evaluación de puntos de venta en centros comerciales

Desarrollar el merchandising y el branding

Capacitación y supervisión de personal

Capacitación de promotoras Centroamérica

Desarrollar e impartir capacitación con el objetivo de fortalecer el equipo de promotoras de ventas en cadenas de supermercados WALMART Guatemala, El Salvador y Costa Rica

"Venta Anual del Bazar Navideño de la Municipalidad de Guatemala en el Centro Histórico"

A cargo del desarrollo del proyecto. Se hizo un análisis basado en el consumidor final, creando el ambiente, la mezcla de productos, el merchandising y el diseño adecuado.

Diseño de Stands:

INTERNATIONAL HOUSEWARE SHOW Chicago Illinois

En importancia es la segunda feria más grande del mundo, a ella asisten los productores más importantes de la industria del houseware. Por ocho años consecutivos a cargo de desarrollar un proyecto de diseño creativo y competitivo que cumpliera con las expectativas de promoción de Guateplast

APA Cadena Walmart Guatemala y Costa Rica, DIUNSA Honduras AGEXPORT y AGRITRADE

Diseño, montaje, ambientación, mezcla de productos, elaboración de dummies de cada una de las piezas a exhibir

Desarrollo de empaque:

Investigación y desarrollo de empaques innovadores, divertidos, amigables y fáciles de usar para el punto de

venta y el consumidor final para cadenas de supermercados en: USA, México, Centro América, Chile y el Caribe (Tarimas, PDQ, Botaderos y toda clase de exhibidores) para los clientes: WALMART, KAME BY DESIGN, MEDIA CORP, VM, CHEDRAUI, SORIANA, OFFICE DEPOT entre otros

Control de inventarios de empaque y etiquetas:

Establecer controles para asegurar la disponibilidad y evitar pérdidas por desperdicio y malas prácticas en el manejo de componentes de producto

Ventas:

Atención a clientes especiales: IMAGINOVA (Pastelerías ANFORA) BANCO AZTECA, ELEKTRA, LE CLEIRE

Compras:

Contratar proveedores para etiquetas, corrugado y otros medios ATL y BTL
(Serigrafías, litografías, corrugadoras, flexografías, prensa entre otros)

Fotografía:

Toma de fotografías, contratación de fotógrafos, dirección fotográfica, retoque de fotografía
Producción fotográfica.

Food styling

Diseño Industrial:

Generación de ideas para introducir nuevos productos al mercado
Apoyo a la Gerencia de Investigación y Desarrollo

Ilustración:

Para línea de productos infantiles y presentaciones de desarrollo de productos.

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR DE GUATEMALA (1996-1997)

Facultad de Arquitectura, Licenciatura en Diseño Gráfico
Catedrático de Diseño Gráfico, por cuatro semestres
Auxiliar de la clase de Figura Humana I, por dos semestres

PUBLINAC DDB NEEDHAM (1995-1996)

Director Gráfico
Actividad: Desarrollo gráfico de campañas publicitarias.
(1994-1995)
Jefe de Departamento de Diseño Gráfico
Actividad: Desarrollo gráfico de campañas publicitarias, supervisión de artes finales y manejo de personal

WACH'ALAL PUBLICIDAD (1993-1993)

Diseñador Gráfico
Actividad: Desarrollo gráfico de campañas publicitarias, ilustración, bocetaje y artes finales

A.G.E.S (1990-1992)

Asociación Guatemalteca de Educación Sexual
Diseñador Gráfico
Actividad: Desarrollar material gráfico educativo en temas de salud física y mental para comunidades ladinas e indígenas

Freelance

Campañas Publicitarias,
Diseño Gráfico e Ilustración

■ Good Year (GINSA).

Desarrollo de Campaña Cien años (nominada al King de Oro)
Creatividad y Diseño Gráfico

■ Pollo Campero

Libro Navidad en la Granja
Ilustración y diseño de personajes, artes finales y supervisión de impresión

■ El Periódico Guatemala

El Libro de los Sueños (folletos coleccionables)
Conceptualización, Ilustración y diseño de folletos.

■ McDonald's Guatemala

Ilustración y Diseño de material gráfico

■ Kellogg's

Ilustraciones para empaques

■ PepsiCo

Pinturas para regalo de embotelladores

■ The Brand Voice

Desarrollo de campañas de social media.
Revista Mining Works

■ Kiej de los Bosques

Desarrollo de empaque de producto WAKAMI
para ventas en USA

■ Asociación Donamor

Planeación estratégica y rediseño de imagen
Juventud y sexualidad en la ciudad de Guatemala

Referencias Personales & Laborales

Ingeniero Pedro Alvarado

Gerente General PUBLINAC
Tel.: 2339 1004 / 2339 1005

Licenciada Rosa María Barrientos

Gerente de Recursos Humanos
Fashion Group
Tel.: 5523 7001

Licenciada María Mercedes Sánchez

Gerente Denominación de Origen
ANFAL
Tel.: 5050 5670

Licenciada María José Aceña de Díaz

Wach'älal Publicidad
Tel.: 5512 7814

Doctor Francisco José Jiménez

Consultor Independiente en Temas
de Análisis e Inteligencia Estratégica,
Seguridad para Organismos
Internacionales
Tel.: 4040 0007

Ingeniero Julio Sandoval

Gerente General Mayaprin
Tels.: 2380 3200 / 5306 9820

Angélica Barahona

Gerente de Ventas Televisa
Centroamérica
Televisa
Tel.: 5550 2769

Ingeniera Luz Helena Figueroa

Jefe de Aseguramiento de la Calidad
Cajas y empaques, Sigma Q
Tel.: 3128 8012

Licenciado Joni Pineda

Gerente de Investigación y Desarrollo
Cartones de Guatemala
Tel.: 4497 0827

Ingeniero René Del Pino

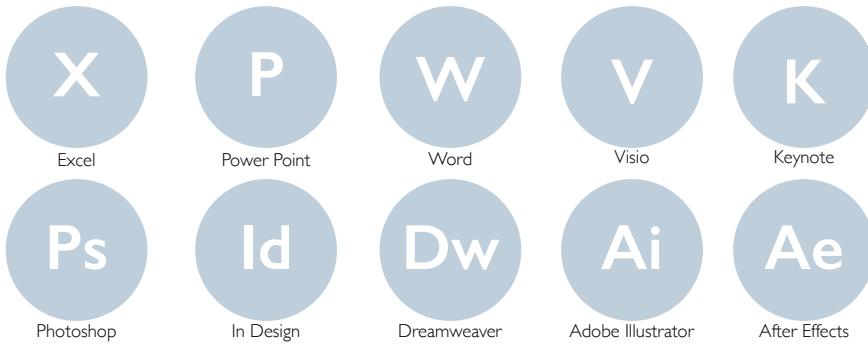
Gerente de Producción
Guateplast. S.A.
Tel.: 5203 2159

*La suprema cualidad del liderazgo es
incuestionablemente la integridad.
Sin ella, ningún éxito real es posible.*

Dwight D. Eisenhower



Conocimientos de software



Premios y Reconocimientos

- **Premios Jade**
Asociación General de Publicistas de Guatemala
(Varios Premios por diversas piezas publicitarias)
- **Campaña finalista King de Oro**
Campaña del Centenario de Good Year
- **Pinnacle Award**
Por diseño de pieza para la agencia DDB NEEDHAM WORLDWIDE
- **Merit and Purchase Award**
Museum of Church History and Art
Salt Lake City, USA
- **Diploma Exposición**
Bienal de Arte Paiz
- **Primer Premio en concurso de afiche de la Bienal de Arte**
Bienal de Arte Paiz
- **Tercer lugar en el diseño de logotipo Bicentenario de la Revolución Francesa**
Embajada de Francia en Guatemala
- **Varios premios por concursos de dibujo**
Prensa Libre
- **Juez de la XII Feria de Emprendedores Landivarianos**
Universidad Rafael Landívar de Guatemala